

Templo Diez

Biografie



De muzikale veteranen van Templo Diez zijn terug met hun karakteristieke sound: donkere rock gemengd met droompop en Americana. Na een sabbatical van vijf jaar is er een nieuw album: Starlight. Het zesde album is geïnspireerd door het echte leven, en door verhalen, boeken of oude roadmovies die het pad van de band de afgelopen jaren kruisten. Starlight maakt de trilogie compleet die begon met Greyhounds (2011) en Constellations (2015). De 10 tracks zijn korte sonische films rond vertrouwde thema's als vervliegende hoop, de nachtelijke golfslag, verlies en oplevende liefde, gefluisterde elegieën en eindeloze wegen.

De lovende kritieken op eerdere releases leverden de band in de loop der jaren uitnodigingen op voor prestigieuze festivals, zoals SXSW in Austin en CMJ in New York en veel optredens in de VS, Canada, het Verenigd Koninkrijk, Frankrijk, België en Spanje. In Nederland speelde Templo Diez onder meer op festivals als Crossing Border, Motel Mozaique en The Music in my Head en in zalen als Paard, Paradiso en Tivoli. Ook waren er succesvolle

intiemere optredens, in kleinere zalen, galleries of huiskamers, waarbij, als de sterren goed stonden, de van reverb doordrongen elektrische sound werd verruild voor een meer akoestische benadering.

Templo Diez is:

Pascal Hallibert, Leejon Verhaeg, Paolo Panza, Hans Custers, Shireen van Dorp

Discografie:

Hoboken (2003)

Winterset (2006)

Crowheart (ep, 2008)

Merced (2009)

Freiheit (ep, 2010)

Greyhounds (2011)

Constellations (2015)

Starlight (2020)